



*Zawiadomienie o wyborze najkorzystniejszej oferty:*  
**Prace konserwatorskie dotyczące wnętrza i wyposażenia kościołów drewnianych w Buku, Łękach Wielkich i Łomnicy**

**ARCHIDIECEZJA POZNAŃSKA**  
61-109 POZNAŃ, ul. Ostrów Tumski 2  
tel. (061) 852-42-82

Poznań, dn. 06 czerwca 2017r.

## ZAWIADOMIENIE O WYBORZE OFERTY NAJKORZYSTNIEJSZEJ

**Dotyczy:** postępowania o udzielenie zamówienia na prace konserwatorskie dotyczące wnętrza i wyposażenia kościołów drewnianych w Buku, Łękach Wielkich i Łomnicy

Na podstawie punktu XIII.13 zapytania ofertowego (ZO) Zamawiający zawiadamia, że w poszczególnych częściach ww. postępowania za najkorzystniejsze uznano oferty złożone przez następujących Wykonawców:

### Część 1: prace konserwatorskie w kościele pw. Św. Krzyża w Buku

#### Wybrany Wykonawca:

ART STUDIO Małgorzata Paździora Sattler, ul. Pszczelińska 92B, 05-805 Otrębusy

#### Uzasadnienie wyboru:

Oferta z najwyższą łączną oceną w świetle kryteriów oceny ofert spośród ofert niepodlegających odrzuceniu

#### Ocena ofert:

Nr oferty	Wykonawca	Ocena uzyskana w kryterium Cena (85%)	Ocena uzyskana w kryterium Doświadczenie kierownika prac konserwatorskich (15%)	Ocena łączna
3	ART STUDIO Małgorzata Paździora Sattler, ul. Pszczelińska 92B 05-805 Otrębusy	522.750,00 zł 85,00 pkt	5 usług 15,00 pkt	100,00 pkt
5	ANTIQA Konserwacja Dzieł Sztuki Wit Podczerwiński Jawornik 568 32-400 Myślenice	632.846,07 zł 70,21 pkt	5 usług 15,00 pkt	85,21 pkt
6	Oferta złożona wspólnie przez Wykonawców (konsorcjum): Lider: ars ET restauro Ewa Tymcik, ul. T. Seweryna 3A/47, 30-632 Kraków Członek: Pracownia Konserwacji Dzieł Sztuki Barbara Aleksiejew-Wantuch, ul. Zyblikiewicza 5/112, 31-029 Kraków	919.568,15 zł 48,32 pkt	ponad 5 usług 15,00 pkt	63,32 pkt

#### Oferty odrzucone w części 1:

Nie odrzucono żadnej oferty.



*Zawiadomienie o wyborze najkorzystniejszej oferty:  
Prace konserwatorskie dotyczące wnętrza i wyposażenia kościołów drewnianych w Buku, Łękach Wielkich i Łomnicy*

**Część 2: prace konserwatorskie w kościele pw. Św. Katarzyny i Niepokalanego Serca Maryi w Łękach Wielkich**

Wybrany Wykonawca:

ANTIQA Konserwacja Dzieł Sztuki Wit Podczerwiński, Jawornik 568, 32-400 Myślenice

Uzasadnienie wyboru:

Oferta z najwyższą łączną oceną w świetle kryteriów oceny ofert spośród ofert niepodlegających odrzuceniu

Ocena ofert:

Nr oferty	Wykonawca	Ocena uzyskana w kryterium Cena (85%)	Ocena uzyskana w kryterium Doświadczenie kierownika prac konserwatorskich (15%)	Ocena łączna
1	Oferta złożona wspólnie przez Wykonawców (konsorcjum): Lider: Konserwacja Zabytków Sabina Szkodlarska, ul. Kamienna 54, 32-080 Zabierzów Członek: ART FORUM Bożena Boba-Dyga, ul. Św. Gertrudy 9/9A, 31-046 Kraków	3.174.198,22 zł  <b>34,87 pkt</b>	ponad 5 usług  <b>15,00 pkt</b>	<b>49,87 pkt</b>
5	ANTIQA Konserwacja Dzieł Sztuki Wit Podczerwiński Jawornik 568 32-400 Myślenice	1.302.293,25 zł  <b>85,00 pkt</b>	5 usług  <b>15,00 pkt</b>	<b>100,00 pkt</b>

Oferty odrzucone w części 2:

Nie odrzucono żadnej oferty.

**Część 3: prace konserwatorskie w kościele pw. Św. Wawrzyńca w Łomnicy**

Wybrany Wykonawca:

ANTA Konserwacja Zabytków Katarzyna Wypych, ul. Matejki 16, 62-025 Kostrzyn Wielkopolski

Uzasadnienie wyboru:

Oferta z najwyższą łączną oceną w świetle kryteriów oceny ofert spośród ofert niepodlegających odrzuceniu

Ocena ofert:

Nr oferty	Wykonawca	Ocena uzyskana w kryterium Cena (85%)	Ocena uzyskana w kryterium Doświadczenie kierownika prac konserwatorskich (15%)	Ocena łączna
1	Oferta złożona wspólnie przez Wykonawców (konsorcjum): Lider: Konserwacja Zabytków Sabina Szkodlarska, ul. Kamienna 54, 32-080 Zabierzów Członek: ART FORUM Bożena Boba-Dyga, ul. Św. Gertrudy 9/9A, 31-046 Kraków	1.097.158,70 zł  <b>42,61 pkt</b>	ponad 5 usług  <b>15,00 pkt</b>	<b>57,61 pkt</b>



**Zawiadomienie o wyborze najkorzystniejszej oferty:  
Prace konserwatorskie dotyczące wnętrza i wyposażenia kościołów drewnianych w Buku, Łękach Wielkich i Łomnicy**

4	ANTA Konserwacja Zabytków Katarzyna Wypych ul. Matejki 16 62-025 Kostrzyn Wielkopolski	550.000,00 zł <b>85,00 pkt</b>	5 usług <b>15,00 pkt</b>	<b>100,00 pkt</b>
5	ANTIQA Konserwacja Dzieł Sztuki Wit Podczerwiński Jawornik 568 32-400 Myślenice	654.259,14 zł <b>71,45 pkt</b>	5 usług <b>15,00 pkt</b>	<b>86,45 pkt</b>

Oferty odrzucone w części 3:

Oferta nr 2 – złożona wspólnie przez Wykonawców: Pracownia Konserwatorska Aleksandra Kuszliś-Grygołowicz, ul. Szczawnicka 9, 85-475 Bydgoszcz (lider konsorcjum) oraz STACCO ART Monika Bystrońska-Kunat, ul. Narutowicza 116A/10, 90-145 Łódź (członek konsorcjum) – odrzucenie na podstawie punktu XIII.11 lit. b) ZO, z uwagi na to, iż oferta jest sprzeczna z treścią zapytania ofertowego. W odpowiedzi na wezwanie Zamawiającego do złożenia wyjaśnień dotyczących wyliczenia ceny Wykonawcy wskazali, iż u podstaw kalkulacji ceny ofertowej leżało przekonanie Wykonawców, iż malowidła na ścianach kościoła (o pow. 210 m kw.) mają charakter monochromatyczny. W ocenie Wykonawców przekonanie to miało (cyt.) „duży wpływ na cenę”. Wg najlepszej wiedzy Zamawiającego, opartej na treści programu prac konserwatorskich załączonego do ZO, dekoracje malarskie ścian i stropu kościoła są polichromiami. W konsekwencji Zamawiający jest zmuszony do stwierdzenia, że oferta Wykonawców nie obejmuje pełnego zakresu zamówienia i jako taka jest sprzeczna z treścią opisu przedmiotu zamówienia. Tym samym oferta Wykonawców podlega odrzuceniu na podstawie wskazanej na wstępie.

Wszystkim Wykonawcom dziękujemy za złożenie oferty i zapraszamy do współpracy w przyszłości.

Ekonom  
Archidiecezji Poznańskiej  
*H. Nowak*  
Ks. mgr Henryk Nowak

